©Ges. zur Förderung d. Erforschung von Insektenwanderungen e.V. München, download unter www.zobodat.at

Atalanta **39** (1-4): 278, Würzburg (2008), ISSN 0171-0079

Buchbesprechung

Brockhaus-Der Kalenderverlag Mannheim, Dortmund 2007

DILLING, J.: Der Kinder Brockhaus - Tiere. Lustige und spannende Geschichten von der Ameise bis zum Elefanten. - Tagesabreißkalender zum stellen oder hängen, mit einer Jahresübersicht 2009 und den Schulferien in Deutschland, 11 x 14 cm, € 12,99.
ISBN: 978-3-411-12565-4

Im neuen „Kunterbunte Kinderkalenderprogramm" von Harenberg, Brockhaus und Duden ist auch für das Jahr 2009 eine breite Palette der verschiedenartigsten Kalender für die Altersstufen ab 5 Jahre erschienen. Durch den Kalender „Feen & Elfen" wurde von Harenberg das Kinderprogramm erweitert.
Zur Rezension liegt der Kalender „Wissern für Kids 2009" vor, der für alle Jugendlichen ab 10 Jahren angedacht ist, denn die darin gestellten Fragen auf jeder einzelnen Seite des Tageskalenders erfordern doch schon ein breites Basiswissen, will man diese auf Anhieb beantworten. So wendet man dann schließlich stets auch das Kalenderblatt um seine Antwort zu überprüfen, um allerdings auch umfassende Informationen zur betreffenden Frage zu erfahren. Wenn ein Kind das über ein Jahr verteilt angelesne Wissen dieses Kalenders einigermaßen gedanklich verarbeiten und auch im Kopgf behalten kann, so ist davon auszugehen, daß dessen Allgemeinwissen und sein Wissenshorizont um ein beträchtliches Stück erweitert werden konnte. Die an jedem Tag gestellten Fragen erwecken die Neugier, nicht nur die eines Kindes sondern auch die der Eletern und Erwachsenen.
Ich hoffe jedoch, daß sich nicht noch mehr Fehlinformationen im Kalender enthalten sind, so wie eine derartige auf der Rückseite des Kalenderblattes „Dienstag, 5. Mai" zu lesen ist. Das Musikinstrument Didgeridoo der australischen Ureinwohner „wird nicht aus einem sehr langen Holz- oder Bambusrohr gefertigt", sondern ausschließlich aus unterschiedlich langen (ein bis mehrere Meter) Eukalyptusästen, die durch Termiten ausgehölt wurden. Diese Äste werden nachbearbeitet und dann bunt angemalt. Aufgrund der natürlichen Enstehung des Didgeridoos hat jedes Instrument eine andere Klangfarbe, Länge und Form.
Da dieser Kalender nicht zum Lernen zwingt, sondern spielend durch Neugier Wissen vermittelt, ist er als pädagogisches Hilfsmittel wirklich sehr empfehlenswert, zumal das darin abgefragte Wissen sehr breit gefächert, ja nahezu umfassend ist.

ULF EITSCHBERGER